

# かんたんイラスト工房

画面・各部の説明  
Q & A  
ユーザー向けソフトダウンロード

※シリアルナンバーは、同梱されている用紙に記載されています。

ユーザー登録はこちら  
<http://www.de-net.com/user>

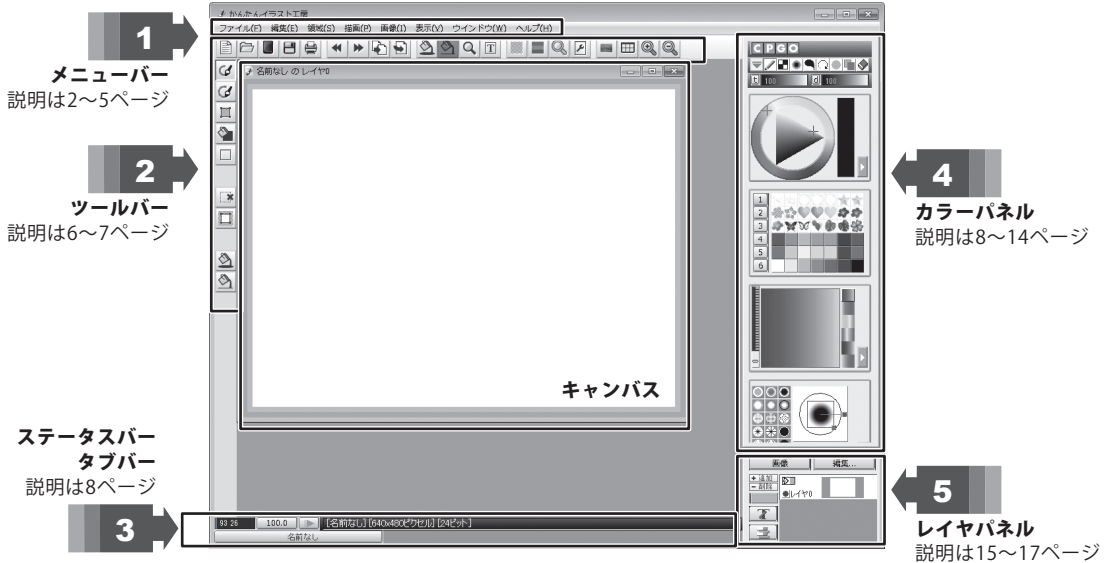
製品ご利用前に必ずお読みください。  
この取り扱い説明書は大切に保管してください。

# 目次

<b>画面・各部の説明</b> .....	2
メイン画面 .....	2
メニューバー .....	2~5
ツールバー .....	6~7
ステータスバー・タブバー .....	8
カラーパネル .....	8~14
レイヤパネル .....	15~17
新規作成画面 .....	18
環境設定画面 .....	19
印刷画面 .....	20
トーンフィルタ画面 .....	21
ルーペ画面 .....	21
3Dマッピング画面 .....	22
3D文字画面 .....	22
文字画面 .....	23
色調補正画面 .....	24
フィルタ画面 .....	24~25
補助パレット .....	26~28
かんたんイラスト工房・ビューワ .....	29~30
<b>Q &amp; A</b> .....	31~34
<b>ソフトウェアをダウンロードする</b> .....	35~37
<b>ユーザーサポート</b> .....	38

# 画面・各部の説明

## メイン画面



## 1 メニューバー

### ファイルメニュー

#### 新規作成

新しいキャンバスを作成します。

#### 開く

既存のファイルを開きます。

**かんたんイラスト工房・ビューワ** かんたんイラスト工房・ビューワを起動します。

#### クリップボードから開く

コピーされた画像を開きます。

#### 保存

作成したファイルを保存します。

#### 名前をつけて保存

作成したファイルに名前をつけて保存します。

#### 閉じる

現在開いているキャンバスを閉じます。

#### TWAIN対応機器から入力

スキャナなど、TWAIN対応機器から画像を取り込みます。

#### TWAIN対応機器の選択

取り込みに使用するTWAIN対応機器を選択します。

#### 印刷

作成したファイルを印刷します。

#### 環境設定

環境設定画面を表示します。

#### ツールバーのカスタマイズ

ツールバーのカスタマイズ画面を表示します。

#### ファイル名履歴のクリア

最近作成したファイルの履歴を削除します。

#### 終了

かんたんイラスト工房を終了します。



# 画面・各部の説明

## 編集メニュー

元に戻す	1段階前の状態に戻します。
やりなおす	元に戻した操作をやりなおします。
コピー	レイヤ全体、または領域の中の画像をコピーします。
貼り付け	コピーした画像を貼り付けます。
切り取り	レイヤ全体、または領域の中の画像を切り取ります。
削除	レイヤ全体、または領域の中の画像を削除します。
ファイルへコピー	現在作成中の画像をコピーして保存します。 バックアップを作成する時などに使用します。
ファイルから貼り付け	現在作成中の画像に別の画像ファイルから 画像を貼り付けます。
部品庫の編集	部品庫の素材フォルダ を表示します。
部品庫へコピー	作成した画像を部品庫へコピーして保存します。
部品庫から貼り付け	部品庫を表示して画像を貼り付けます。

編集(E)		
◀	元に戻す(U)	Ctrl+Z
▶	やりなおす(R)	Ctrl+Y
📄	コピー(C)	Ctrl+C
📄	貼り付け(P)	Ctrl+V
	切り取り(X)	Ctrl+X
	削除(E)	Del
	ファイルへコピー(O)...	
	ファイルから貼り付け(F)...	
	部品庫の編集(D)...	
	部品庫へコピー(T)...	
	部品庫から貼り付け(B)...	

## 領域メニュー

全体を選択	選択中のレイヤ全体を領域として選択します。
レイヤサイズで選択	選択中のレイヤを領域として選択します。
選択解除	領域を解除します。
領域の反転	選択されている領域を反転します。
領域抽出	色情報を指定し、複数の色範囲を領域として抽出します。
領域をレイヤ化	領域の中を新規レイヤにコピーします。
領域をベジエ化	領域の輪郭線をベジエ曲線に変更します。
ベジエ編集	ベジエ曲線を編集します。
領域を太らせる	領域の範囲を大きくします。指定した数値の分だけ領域の 周囲が大きくなります。
領域を痩せさせる	領域の範囲を小さくします。指定した数値の分だけ領域の 範囲が小さくなります。
領域の外側をぼかす	領域の境界線を外側に向かってぼかします。 ぼかしの度合いなどを設定することができます。
領域の内側をぼかす	領域の境界線の内側をぼかします。ぼかしの度合いなどは 設定できません。
トリミング	領域内の画像を新規ウィンドウで表示します。
選択領域の読み込み	保存してある領域を読み込みます。 ファイル形式は「.pxs」です。
選択領域の保存	作成した領域を保存します。ファイル形式は「.pxs」です。
領域外の表示	選択した領域の外側をどのように表示するか選択します。
表示しない	領域の外と中の表示を変えません。
チェック	領域の外側をチェック模様で表示します。
暗く	領域の外側を暗く表示します。

領域(S)		
	全体を選択(A)	Ctrl+A
	レイヤサイズで選択(H)	
	選択解除(D)	
	領域の反転(R)	
	領域抽出(X)...	Ctrl+B
	領域をレイヤ化(O)	
	領域をベジエ化(B)	
	ベジエ編集(Z)	
	領域を太らせる(M)...	
	領域を痩せさせる(I)...	
	領域の外側をぼかす(L)...	
	領域の内側をぼかす(W)	
	トリミング(T)	
	選択領域の読み込み(E)...	Ctrl+E
	選択領域の保存(S)...	Ctrl+Q
	領域外の表示(P)	▶

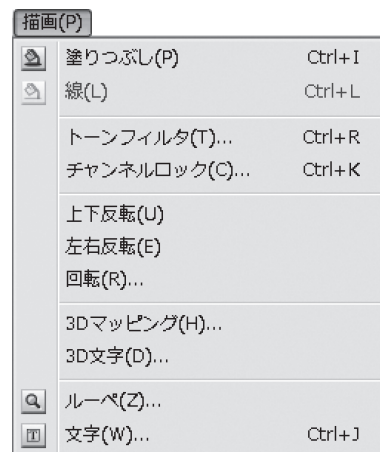
### 領域外の表示 ▶

<input checked="" type="checkbox"/>	表示しない(N)
<input type="checkbox"/>	チェック(C)
<input type="checkbox"/>	暗く(V)

## 画面・各部の説明

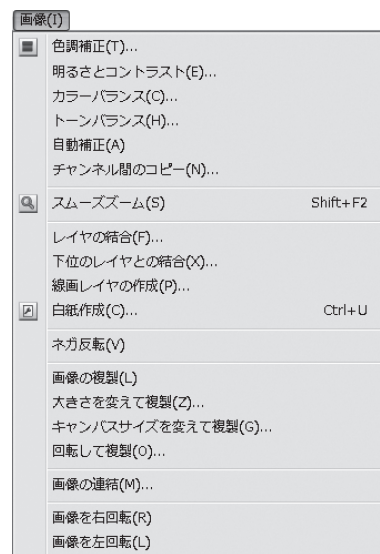
### 描画メニュー

<b>塗りつぶし</b>	レイヤ全体または選択した領域を塗りつぶします。
<b>線</b>	選択した領域の境界に線を引きます。
<b>トーンフィルタ</b>	トーンフィルタ画面を開きます。グラデーションで塗りつぶしたり貼り付けたりすることができます。(詳細は21ページ)
<b>チャンネルロック</b>	RGBカラーまたはHSVの色空間で、特定のチャンネルを描画禁止、または描画可能にします。
<b>上下反転</b>	現在のレイヤ全体または選択した領域内の画像を上下反転します。
<b>左右反転</b>	現在のレイヤ全体または選択した領域内の画像を左右反転します。
<b>回転</b>	現在のレイヤ全体または選択した領域内の画像を回転します。
<b>3Dマッピング</b>	レイヤの不透明部分を3D描画に変換します。パネル型、球型、ドーナツ型のマッピングができます。(詳細は22ページ)
<b>3D文字</b>	画像を3Dの文字に加工します。(詳細は22ページ)
<b>ルーペ</b>	画像の一部を拡大して別ウィンドウで表示します。(詳細は21ページ)
<b>文字</b>	画像に文字を貼り付けます。(詳細は23ページ)



### 画像メニュー

<b>色調補正</b>	選択中のレイヤ全体または選択した領域内の色合いを変更します。(詳細は24ページ)
<b>明るさとコントラスト</b>	選択中のレイヤ全体または選択した領域内の明るさとコントラストを調整します。
<b>カラーバランス</b>	選択中のレイヤ全体または選択した領域内の色のバランスを調整します。
<b>トーンバランス</b>	選択中のレイヤ全体または選択した領域内の明るさの分布を調整します。
<b>自動補正</b>	色の明度、彩度のヒストグラムを分析し、色を自動的に補正します。
<b>チャンネル間のコピー</b>	選択中のレイヤの特定のチャンネルの内容を別のチャンネルにコピーします。他のレイヤにコピーすることはできません。
<b>スムーズズーム</b>	解像度を一時的に上げて拡大して、画像の編集を行います。
<b>レイヤの結合</b>	現在表示されているレイヤを1枚のレイヤに結合します。
<b>下位のレイヤの結合</b>	選択中のレイヤとそれ以下の全てのレイヤを1枚のレイヤに結合します。
<b>線画レイヤの作成</b>	選択中のレイヤの内容を元に線画レイヤを作成します。
<b>白紙作成</b>	選択中のレイヤの内容を消して選択した色またはテクスチャで塗りつぶします。
<b>ネガ反転</b>	選択中のレイヤの画像の色相と明るさを反転します。
<b>画像の複製</b>	複数のレイヤで作られているキャンバスの画像をレイヤ構造を変えずに新規キャンバスで表示します。



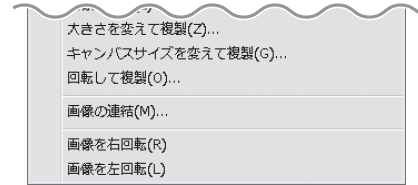
# 画面・各部の説明

**大きさを変えて複製** 現在編集中の画像をレイヤ構造を変えずに  
画像の拡大縮小をして新規キャンバスとして作成します。

**キャンバスサイズを変えて複製** 現在編集中の画像をレイヤ構造を変えずに  
キャンバスサイズを変更して新規キャンバスとして作成します。

**回転して複製** 現在編集中の画像をレイヤ構造を変えずに  
画像を回転して新規キャンバスとして作成します。

**画像を右回転・左回転** 画像全体を左右に回転します。



## 表示メニュー

**フィルタ** フィルタ画面の表示・非表示を切り替えます。(詳細は24ページ)

**カラーパネル** カラーパネルの表示・非表示を切り替えます。(詳細は8~14ページ)

**レイヤパネル** レイヤパネルの表示・非表示を切り替えます。(詳細は15~17ページ)

**補助パレット** 補助パレットの表示・非表示を切り替えます。(詳細は26~28ページ)

**拡大率プラス** キャンバス全体を10%拡大して表示します。

**拡大率マイナス** キャンバス全体を10%縮小して表示します。

**拡大率** キャンバス全体を選択した拡大・縮小率で表示します。

**座標表示** ステータスバーの座標の表示・非表示を切り替えます。

**ルーラー** キャンバスの定規の表示・非表示を切り替えます。

**グリッド** キャンバスのマス目の表示・非表示を切り替えます。

**タブバー** 開いているファイルの一覧の表示・非表示を切り替えます。

**レイヤ外を暗く表示** レイヤがキャンバスよりも小さい場合に、  
レイヤの外側を暗く表示します。

**表示設定** ツールバーとステータスバーの表示・非表示を設定します。

**Exif情報** デジタルカメラで撮影した画像などの Exif 情報(日付など)を  
表示します。



## ウィンドウメニュー

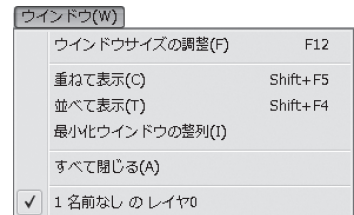
**ウィンドウサイズの調整** 現在表示されているキャンバスのサイズに合わせて  
ウィンドウのサイズを調整します。

**重ねて表示** 複数開かれているウィンドウを重ねて表示します。

**並べて表示** 複数開かれているウィンドウを並べて表示します。

**最小化ウィンドウの整列** 複数の最小化されているウィンドウを整列します。

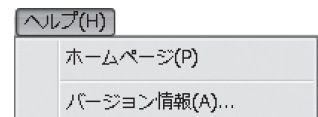
**全て閉じる** 開かれている全てのウィンドウを閉じます。



## ヘルプメニュー

**ホームページ** 弊社ホームページをブラウザで表示します。  
(デネットホームページ <http://www.de-net.com>)

**バージョン情報** かんたんイラスト工房のバージョン情報を表示します。





	<b>新規作成</b>	新しいキャンバスを作成します。[ファイル]メニューの新規作成と同じ働きをします。ボタンをクリックすると、新規作成画面が表示されます。(詳細は18ページ)
	<b>開く</b>	既存のファイルを開きます。[ファイル]メニューの開くと同じ働きをします。
	<b>TWAIN機器からの入力</b>	スキャナなど、TWAIN対応機器から画像を取り込みます。[ファイル]メニューのTWAIN対応機器から入力と同じ働きをします。
	<b>保存</b>	作成したファイルを保存します。[ファイル]メニューの保存と同じ働きをします。
	<b>印刷</b>	作成したファイルを印刷します。[ファイル]メニューの印刷と同じ働きをします。ボタンをクリックすると、印刷画面が表示されます。(詳細は20ページ)
	<b>元に戻す</b>	1段階前の状態に戻します。[編集]メニューの元に戻すと同じ働きをします。
	<b>やりなおす</b>	元に戻した操作をやりなおします。[編集]メニューのやりなおすと同じ働きをします。
	<b>コピー</b>	キャンバス全体、または選択された領域の中の画像をコピーします。[編集]メニューのコピーと同じ働きをします。
	<b>貼り付け</b>	コピーした画像を貼り付けます。[編集]メニューの貼り付けと同じ働きをします。
	<b>塗りつぶし</b>	キャンバス全体または選択された領域を塗りつぶします。[描画]メニューの塗りつぶしと同じ働きをします。
	<b>線</b>	選択された領域の境界に線を引きます。[描画]メニューの線と同じ働きをします。
	<b>ルーペ</b>	画像の一部を拡大して別ウィンドウで表示します。[描画]メニューのルーペと同じ働きをします。ボタンをクリックすると、ルーペ画面が表示されます。(詳細は21ページ)
	<b>文字</b>	画像に文字を貼り付けます。[描画]メニューの文字と同じ働きをします。ボタンをクリックすると、文字画面が表示されます。(詳細は23ページ)
	<b>トーンフィルタ</b>	トーンフィルタ画面を開きます。[描画]メニューのトーンフィルタと同じ働きをします。ボタンをクリックすると、トーンフィルタ画面が表示されます。(詳細は21ページ)
	<b>色調補正</b>	色調補正画面を開きます。[画像]メニューの色調補正と同じ働きをします。ボタンをクリックすると、色調補正が表示されます。(詳細は24ページ)

## 画面・各部の説明



**スムーズズーム** 解像度を一時的に上げて拡大して、画像の編集を行います。  
[画像]メニューのスムーズズームと同じ働きをします。



**レイヤの結合** 現在表示されているレイヤを統合して一枚のレイヤにします。



**白紙作成** 現在のレイヤの内容を消して選択した色またはテクスチャで塗りつぶします。  
[画像]メニューの白紙作成と同じ働きをします。



**フィルタ** フィルタ画面の表示・非表示を切り替えます。[表示]メニューのフィルタと同じ働きをします。  
ボタンをクリックすると、フィルタ画面が表示されます。(詳細は24～28ページをご参照ください)



**補助パレット** 補助パレットの表示・非表示を切り替えます。  
[表示]メニューの補助パレットと同じ働きをします。



**拡大率プラス** キャンバス全体を10%拡大して表示します。  
[表示]メニューの拡大率プラスと同じ働きをします。



**拡大率マイナス** キャンバス全体を10%縮小して表示します。  
[表示]メニューの拡大率マイナスと同じ働きをします。



**フリーハンド** カラーパネルの設定で滑らかな自由な線を書きます。  
[補間]



**フリーハンド** カラーパネルの設定で自由な線を書きます。



**領域** 領域を作成します。10種類の領域選択ツールがあります。



(長方形、直線、円、多角形、連続直線、スプライン曲線、ベジエ曲線、フリーベジエ曲線、ワイヤー、閉領域)



**塗りつぶし** 塗りつぶされた図形を作成します。4種類の塗りつぶしツールがあります。



(長方形、円、多角形、閉領域塗りつぶし)



**線** 輪郭線のための図形を作成します。7種類の塗りつぶし選択ツールがあります。



(長方形、直線、円、多角形、連続直線、スプライン曲線、ワイヤー)



**領域の解除** 選択された領域を解除します。



**領域外の表示** 選択された領域の外側の表示方法を切り替えます。



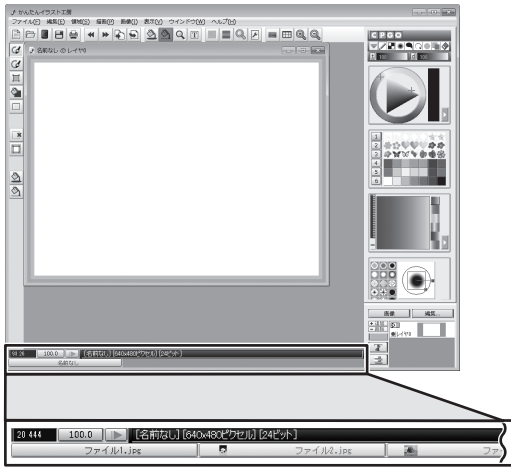
**塗りつぶし** キャンバス全体または選択された領域を塗りつぶします。  
[描画]メニューの塗りつぶしと同じ働きをします。



**線描画** 選択された領域の境界に線を引きます。  
[描画]メニューの線と同じ働きをします。



## 3 ステータスバー・タブバー



**20 444** マウスポインタの座標を表示します。  
クリックすると座標の表示・非表示を切り替えます。

**100.0** 現在表示している倍率を表示します。  
クリックすると表示する倍率を変更します。

表示倍率を変更するスライダーを表示します。

**[名前なし] [640x480ピクセル] [24ビット]**

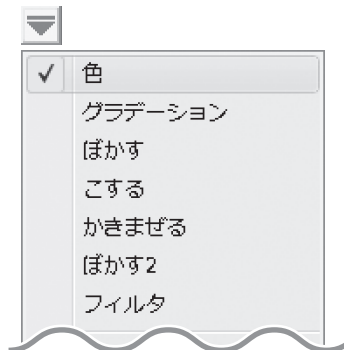
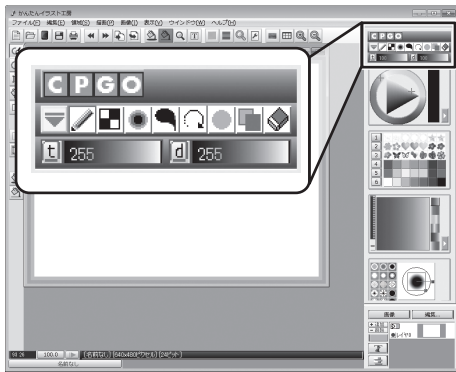
ファイルが保存されている場所とキャンバスサイズ、  
使用可能なカラー情報量を表示します。

**ファイル1.jpg** **ファイル2.jpg**

かんたんイラスト工房で開いている画像ファイルの一覧が  
タブとして表示されます。

現在選択されている画像ファイルのタブは一番左側に、  
選択されていない画像ファイルのタブはその右側に表示されます。  
また、選択されていない画像ファイルのタブには画像の  
サムネイルが表示されます。

## 4 カラーパネル

**CPGO** パネル表示切替ボタン

対応する各ボタンを左クリックする事で、  
パネルの表示/非表示を切り替えます。

**C** **Cパネル** 色設定の表示・非表示を切り替えます。

**P** **Pパネル** パレットの表示・非表示を切り替えます。

**G** **Gパネル** グラデーション設定の表示・非表示を切り替えます。

**O** **Oパネル** オプションの表示・非表示を切り替えます。

**描画方法選択ボタン**

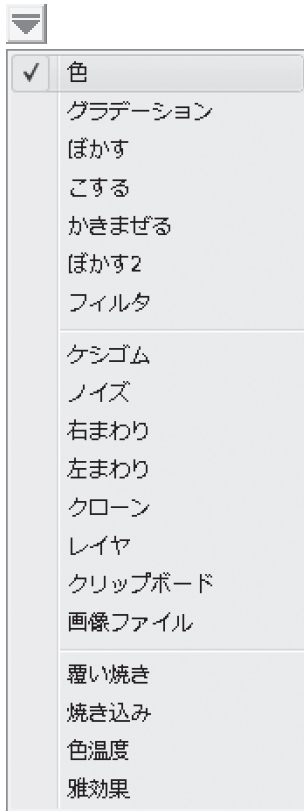
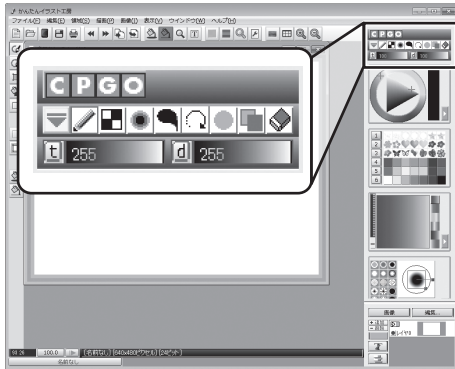
描画方法を選択します。色を塗るものから加工に使うものなど  
**19種類**が用意されています。
















※初期設定の表示画面では、描画方法ボタンは「ケシゴム」までしか  
表示されません。カラーパネル上の余白部分で右クリックをして「上へ」  
または「下へ」を選択して全てのボタンを表示させることができます。

**描画メニュー**  
描画メニューを表示します。

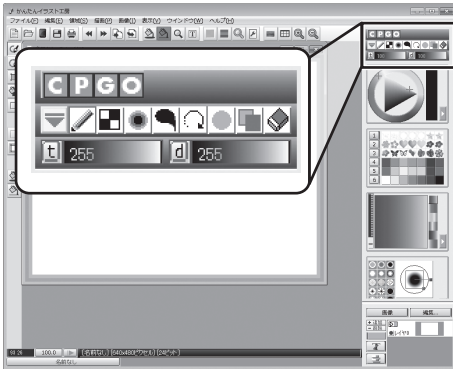
**色**  
色設定で選択した色、またはパレットで選択した色、素材で  
描画します。

**グラデーション**  
グラデーション設定で選択したグラデーションで描画します。



-  **ぼかす**  
描画する部分をぼかします。
-  **こする**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした方向に向かってこすった効果を出します。
-  **かきませる**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分の色をかきませずして描画します。
-  **ぼかす2**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分の色を平均化して描画します。
-  **フィルタ**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分にだけフィルタをかけます。
-  **ケシゴム**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分を透明にします。
-  **ノイズ**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分にノイズをかけます。
-  **右回り**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分を右回転で、こすります。
-  **左回り**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分を左回転で、こすります。
-  **クローン**  
Shift+クリックでクローン元を指定し、ドラッグで描画する場所を指定します。クローン元は描画にあわせて移動します。
-  **レイヤ**  
選択したレイヤの画像を元に描画します。
-  **クリップボード**  
クリップボードにコピーされている画像を元に描画します。
-  **画像ファイル**  
別の画像ファイルの画像を元に描画します。
-  **覆い焼き**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分に覆い焼き効果をつけることができます。
-  **焼きこみ**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分に焼きこみ効果をつけることができます。
- 色温度**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分の色温度を変えることができます。
- 雅効果**  
フリーハンドツール選択時、ドラッグした部分をサーモグラフィーのように色を変化させながらノイズをかけることができます。

## 画面・各部の説明



**t** 100 ※ **描画濃度**  
描画時の濃度を変更して透明度を設定します。

↑  
バーの上をドラッグまたは、左クリックで色の描画濃度を調節します。0～100※の範囲で設定できます。  
数値が低いほど薄く透明になります。

**d** 100 ※ **描画密度**  
描画時の密度を変更して透明度を設定します。

↑  
バーの上をドラッグまたは、左クリックで色の描画密度を調節します。0～100※の範囲で設定できます。  
数値が低いほど密度が低く点描のようになります。

**t** ボタン、**d** ボタンをクリックすると以下のメニューが表示されます。



### 255

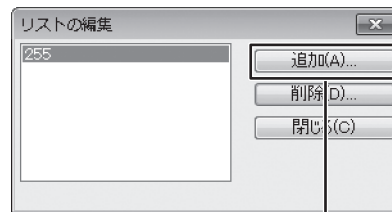
登録されている値がリストアップされます。最初は255のみ登録されています。登録されている数値を左クリックすると、その値へ変更されます。

### 追加

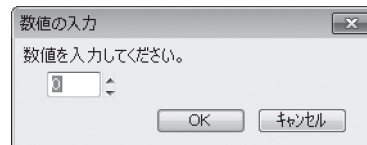
現在の設定されている濃度または密度の数字を登録します。

### 編集

リストの編集画面を表示します。数値を入力して追加したり、登録されている数値を削除したりすることができます。

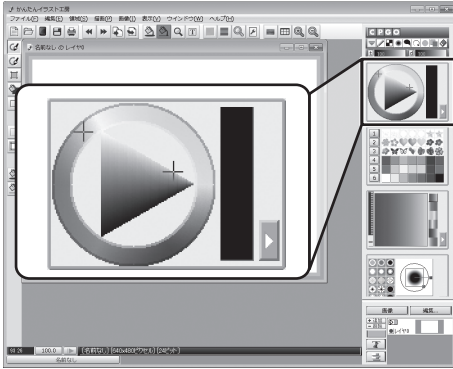


「追加」ボタンをクリックすると、数値を入力する画面が表示され、数値を設定します。



※環境設定で数値表示を変更できます。  
0～255の表示、または16進数で表示もできます。

## 画面・各部の説明



### Cパネル

描画する色を作成します。

ボタンをクリックすると、色の作成方法を切り替えることができます。

#### カラーサークル



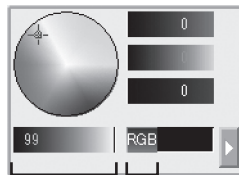
左クリック、またはドラッグで、外側の円で色を選択後、内側の三角形で彩度と明度を設定します。  
選択した色は右側の長方形に表示されます。

#### カラーピッカー



左クリック、またはドラッグで、外側の円で色を選択後、内側の四角形で彩度と明度を設定します。  
選択した色は右側の長方形に表示されます。

#### HSVカラー



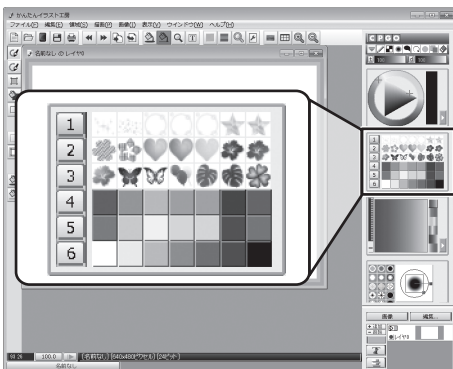
HSV※で表示されている色情報を利用して色を作成します。  
RGB、CMY、HSV、HLSのいずれかの情報を利用して色を選択することができます。

※H (Hue: 色相)、S (Saturation: 彩度)、V (Value: 明度)

V (明度) を調節

クリックすると色情報の表示を切り替えて、色を選択することができます。

RGB  
CMY  
HSV  
HLS



### Pパネル

素材や既に作られている色を選択します。

数字ボタンをクリックしてパレットを変更することができます。また、自分で作った素材やよく使う色を右クリックで登録することができます。

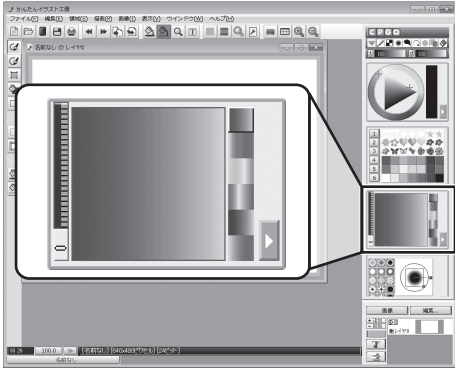


数字ボタン  
をクリック!



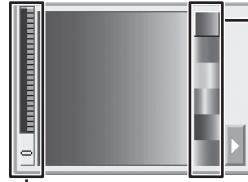
パレットが  
変更!

## 画面・各部の説明



### Gパネル

描画するグラデーションを設定します。



6種類のグラデーションパターンを登録できます。

0°～350°の範囲でグラデーションの角度を指定します。  
数字部分を左クリックすると、0°になります。



ボタンをクリックすると、グラデーションの色やパターンを設定することができます。



### パターン

#### スクウェア

スクウェアパターンのグラデーション設定に切り替わります。



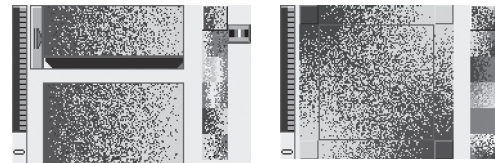
#### ウェーブ

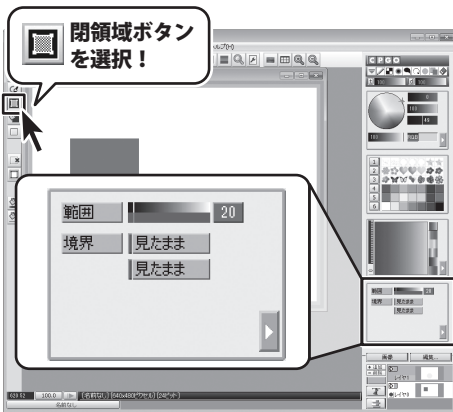
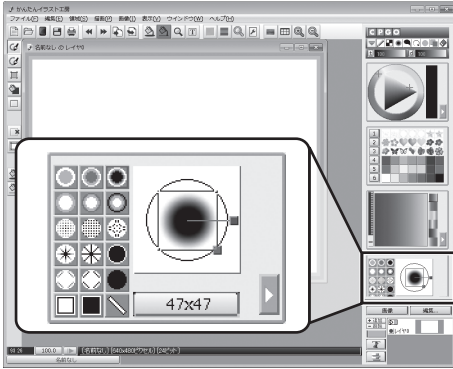
ウェーブパターンのグラデーション設定に切り替わります。



#### ディザ

選択しているグラデーションパレットをディザで表示・描画します。



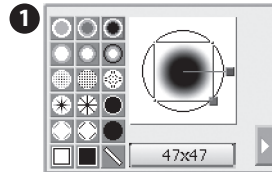


## ○パネル

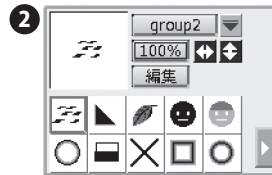
いろいろな形状のペン先を選択したり、閉領域のあまさを設定します。  
閉領域を選択時は、閉領域の設定画面になります。(左図参照)

ペン先の選択パレットは、4種類あります。

▶ ボタンをクリックすると、パレットが切り替わります。



18種類のペン先を1~255ピクセルの範囲で設定できます。  
赤い■を左ドラッグすると、縦横の比率が1:1のまま  
ペンの大きさを変更できます。  
(Shiftキーを押しながら左ドラッグ→縦横の比率変更可能)  
青い■を左ドラッグすると、15°単位でペンに角度を  
つけることができます。  
(Shiftキーを押しながら左ドラッグ→自由に角度を設定可能)



BMP画像をペンデータとして使用できます。  
登録できるフォルダー数は20、1フォルダー内に最大10個の  
ペンデータを配置できます。

group2 ▼  
ペンデータのフォルダー表示を切り替えます。

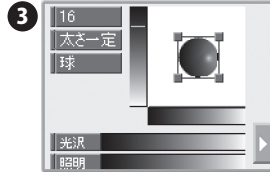
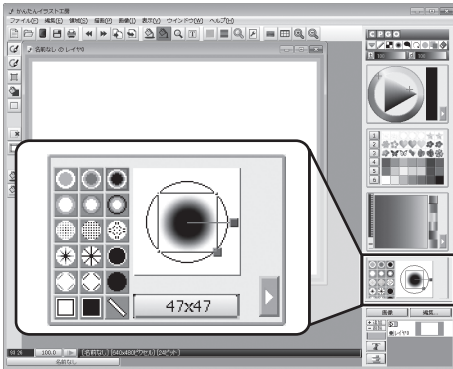
100%  
ペンデータの画像のサイズをパーセント表示します。  
クリックすると、画像のサイズを変更できます。



↕↔  
選択しているペンデータの画像を上下反転、左右反転します。

編集  
ペンデータの画像を編集します。  
名前を付けて保存した場合は、かんたんイラスト工房を  
再起動後、反映されます。

## 画面・各部の説明



3D状の円(真円)で描画します。  
影の向き(光源の方向)や照明の強さを調整できます。

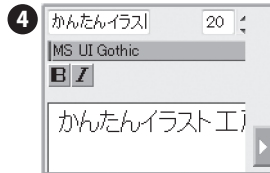
**16**  
円の四隅の赤い■をドラッグすると、大きさを変更できます。

**太さ一定**  
クリックしてボタンに赤い枠が表示しているときは、太さが一定のまま描画されます。

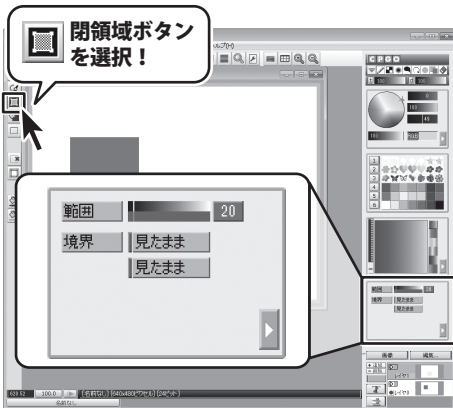
**球** 3Dペンの形状を選択します。(球、角、凸凹)

**光沢** 光沢の強さを設定します。

**照明** 光源の照射範囲を設定します。



文字をスタンプのように描画できます。  
文字サイズは1~100の間で指定できます。



閉領域を選択している時は、Oパレットの表示が左図のように変わります。

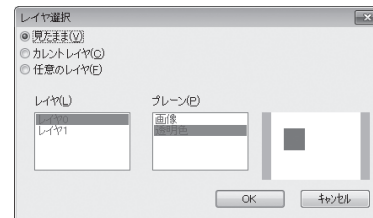
**領域** 20

領域選択するときの同系色を認識するあまさを0~255の間で設定します。(0で同色のみ、255で全ての色が対象)

**境界** 見のまま

見のまま

ボタンをクリックすると、境界設定を変更できます。



**見のまま**

実際に見えている状態で境界設定を行います。

**カレントレイヤ**

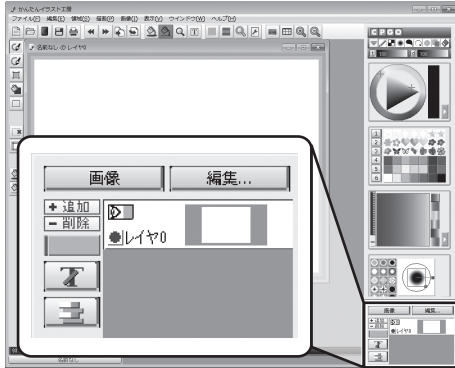
現在選択されているレイヤで境界設定を行います。

**任意のレイヤ**

任意のレイヤを指定し、そのレイヤで境界設定を行います。

## 5

## レイヤパネル



## 画像

選択中のレイヤの、描画するプレーンを選択します。  
クリックすると下図メニューが表示されます。

## 画像

## 透明

## アルファ編集

## アルファの結合

## 画像

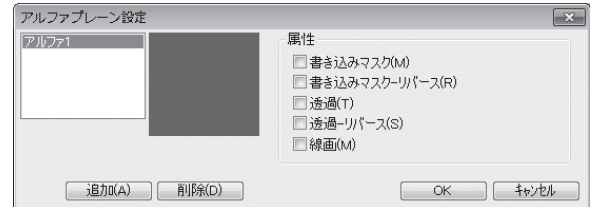
画像プレーンを表示して、編集できる状態にします。

## 透明

透明色を表示して、編集できる状態にします。

## アルファ編集

新しいアルファプレーンを作成します。  
アルファプレーン設定画面を表示します。



アルファプレーンの追加と削除、属性を設定します。

## アルファの結合

透過色の結合画面を表示させます。

## 編集...

レイヤの追加や削除など、編集メニューを表示します。

## 追加(A)...

## 削除(D)...

## 複写(C)

## アルファ追加(E)...

## レイヤ設定(P)...

## サイズ変更(R)...

## レイヤの結合(F)...

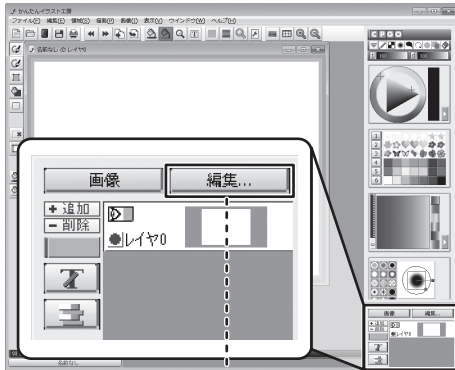
## 下位のレイヤとの結合(X)...

## すべてのレイヤを上下反転(V)...

## すべてのレイヤを左右反転(H)...

## 影の作成(S)...





追加(A)...  
 削除(D)...  
 複写(C)  
 アルファ追加(E)...  
 レイヤ設定(P)...  
 サイズ変更(R)...  
 レイヤの結合(F)...  
 下位のレイヤとの結合(X)...  
 すべてのレイヤを上下反転(V)...  
 すべてのレイヤを左右反転(H)...  
 影の作成(S)...

**追加**

現在選択しているレイヤの上に新しいレイヤを作成します。

**削除**

現在選択しているレイヤを削除します。  
 ベースレイヤは削除することができません。

**複写**

現在選択しているレイヤの複製レイヤを一番上に作成します。

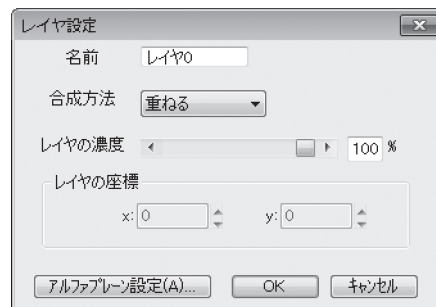
**アルファ追加**

現在選択しているレイヤにアルファプレーンを作成します。

**レイヤ設定**

レイヤ設定画面を表示します。

現在選択しているレイヤの設定を変更します。

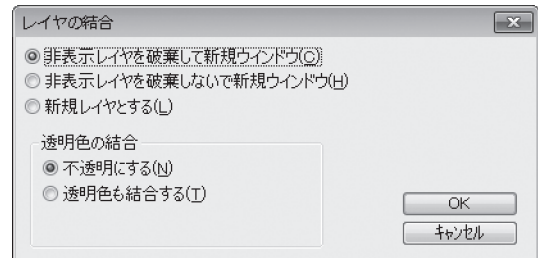
**サイズ変更**

レイヤサイズ変更画面を表示します。

現在選択しているレイヤのサイズを変更します。

**レイヤの結合**

レイヤの結合画面を表示します。レイヤを1枚に結合します。





- 追加(A)...
- 削除(D)...
- 複写(C)
- アルファ追加(E)...
- レイヤ設定(P)...
- サイズ変更(R)...
- レイヤの結合(F)...
- 下位のレイヤとの結合(X)...
- すべてのレイヤを上下反転(V)...
- すべてのレイヤを左右反転(H)...
- 影の作成(S)...

## 下位のレイヤとの結合

現在選択しているレイヤより下に配置されているレイヤを1枚に結合します。

## 全てのレイヤを上下反転

全てのレイヤの画像を上下反転します。

## 全てのレイヤを左右反転








全てのレイヤの画像を左右反転します。

## 影の作成

影の作成画面を表示します。


現在選択しているレイヤの画像に影をつけます。



-  現在選択しているレイヤの上に新しいレイヤを作成します。
-  現在選択しているレイヤを削除します。一番下に表示されているベースレイヤは削除することができません。
-  背景色パネルを表示し、背景色を変更します。
-  透明な部分に描画するかどうかを切り替えます。  
(詳細は冊子マニュアルの37ページをご参照ください)
-  アルファプレーンの表示・非表示を切り替えます。
-  レイヤの表示・非表示を切り替えます。
-  現在選択されているレイヤの表示方法を切り替えます。

## 新規作成画面



[ファイル]メニューの新規作成、または  ボタンをクリックすると左図のような新規作成画面が表示されます。

**ピクセル**

キャンバスの幅と高さをピクセル単位で設定します。

**幅**

キャンバスの幅を設定します。

**高さ**

キャンバスの高さを設定します。

**リスト**

予め登録してある幅と高さの設定から選ぶことができます。また、よく使う幅と高さの設定を登録することができます。

**mm/inch**

キャンバスの幅と高さをmm単位、またはインチ単位で設定します。

**幅**

キャンバスの幅を設定します。

**高さ**

キャンバスの高さを設定します。

**mm**

キャンバスの幅と高さをmm単位で設定します。

**inch**

キャンバスの幅と高さをインチ単位で設定します。

**リスト**

予め登録してある幅と高さの設定から選ぶことができます。リストにはB5、B4、A4、ハガキのそれぞれ縦と横のサイズが登録されています。

新たに設定を登録することはできません。

**解像度**

キャンバスの解像度を設定します。

**DPI**

解像度の数値を設定します。

**ロック**

基準となる単位を設定します。

**ピクセル**

ピクセルのサイズを基準にmm / inchのサイズを調節します。

**mm / inch**

mm / inchのサイズを基準にピクセルのサイズを調節します。

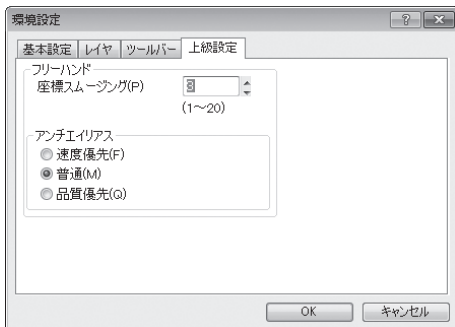
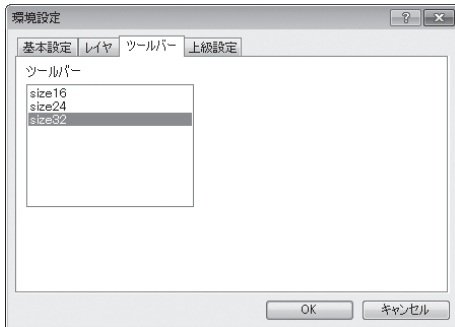
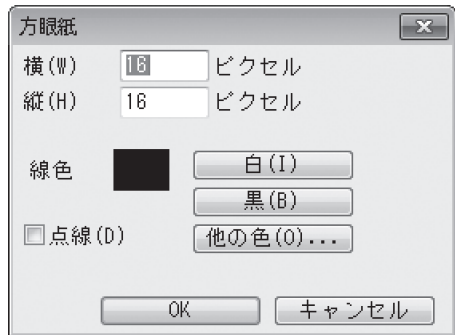
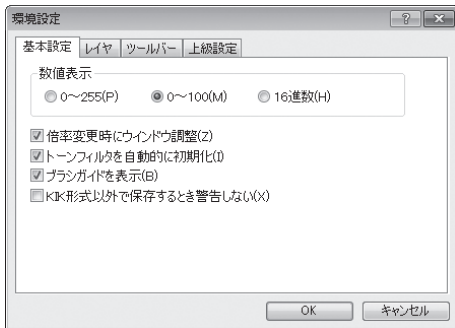
**OK**

設定を完了して、キャンバスを作成します。

**キャンセル**

設定をキャンセルして、新規作成画面を閉じます。

## 環境設定画面



[ファイル]メニューの環境設定を選択すると左図のような環境設定画面が表示されます。

**基本設定 タブ****数値表示**

色の値の表示、t値、d値を、0~255(256階調)、0~100、16進数のいずれかで表示します。

**倍率変更時にウィンドウ調整**

チェックを入れると、拡大縮小したときにウィンドウサイズを変える。

**トーンフィルタを自動的に初期化**

チェックを入れると、次に描画したときにトーンフィルタが初期化されます。トーンフィルタ画面でクリアボタンをクリックする手間が省けます。

**ブラシガイドを表示**

フリーハンドツールを選択時、キャンバス上で描画するブラシの大きさをガイド表示します。

**KIK形式以外で保存するとき警告しない**

標準形式のKIK形式以外で保存すると警告するかを設定します。

**レイヤタブ****レイヤ表示のデフォルト**

**このレイヤのみ表示** カレントレイヤのみ表示されます。

**レイヤ合成表示** レイヤを合成表示します。

**カレントレイヤのサムネールを描画しない**

レイヤパネルで、カレントレイヤのサムネールが表示されません。

**ツールバー タブ**

ツールバーのアイコンの大きさを変更します。

**上級設定 タブ****フリーハンド****座標スムージング**


フリーハンドで描画時の、マウス座標の補正値を設定します。

**アンチエイリアス**

描画の滑らかさを設定します。(速度優先、普通、品質優先)

## 印刷画面



[ファイル]メニューの印刷、または  ボタンをクリックすると左図のような印刷画面が表示されます。

**幅**

設定を完了して、キャンバスを作成します。

**キャンセル**

設定をキャンセルして、新規作成画面を閉じます。

**左余白**

紙の左端からの余白を設定します。

**上余白**

紙の上端からの余白を設定します。

**解像度**

印刷時の解像度を設定します。

解像度が大きいほど小さく印刷されます。

**単位**

幅や余白の単位を設定します。

**サイズ調整**

縦横比を維持したまま印刷できる最大サイズになるよう、解像度を自動的に設定します。

**中心に調整**

用紙の中心に印刷されるよう、余白を自動的に設定します。

**印刷枚数**

印刷する枚数を設定します。

**通常印刷**

通常のフルカラー印刷を行います。

その他CMY分解印刷 / CMYK分解印刷から選択することができます。

**スムージング**

より滑らかに印刷します。

**印刷設定**

お使いのプリンターの設定画面を表示します。

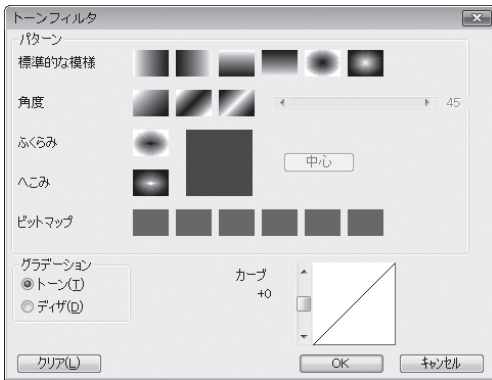
**印刷**


印刷を開始します。


**キャンセル**

印刷しないで印刷画面を閉じます。

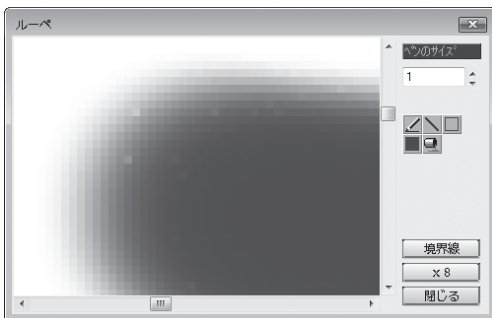
## トーンフィルタ画面









[描画]メニューのトーンフィルタ、または  ボタンをクリックすると左図のようなトーンフィルタ画面が表示されます。

- パターン** パターンを選択、設定します。
- 標準的な模様** 6種類のパターンから選択します。
- 角度** パターンの角度を0～359度の範囲で設定します。
- ふくらみ／へこみ** ふくらみ、へこみを選択して、パターンの中心を変更します。
- 中心** パターンの中心を元に戻します。
- ビットマップ**  を右クリックすると、ビットマップ画像を読み込んでパターン設定できます。
- グラデーション** グラデーションのタイプを選択します。
- トーン** 滑らかなグラデーションでフィルタをかけます。
- ディザ** 荒い点の密度によるグラデーションでフィルタをかけます。
- カーブ** グラデーションの濃さのカーブを設定します。
- クリア** 設定されているトーンフィルタを解除します。
- OK** 現在の設定でトーンフィルタを設定します。
- キャンセル** トーンフィルタを設定しないでトーンフィルタ画面を閉じます。

## ルーペ画面



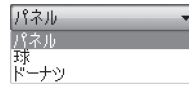
[描画]メニューのルーペ、または  ボタンをクリックすると左図のようなルーペ画面が表示されます。

- ペンのサイズ** ルーペ画面内で描画するペンのサイズを設定します。
-  設定されたペンのサイズで自由に点や線を描画します。
  -  設定されたペンのサイズで直線を描画します。
  -  設定されたペンのサイズで四角形の枠を描画します。
  -  塗りつぶされた四角形を描画します。
  -  クリックしたピクセルと隣接した同一色のピクセルを塗りつぶします。
- 境界線** 1ピクセルごとの境界線の表示・非表示を切り替えます。
- x 8** ルーペで表示する倍率を設定します。
- 閉じる** ルーペ画面を閉じます。

## 3Dマッピング画面



[描画]メニューの3Dマッピングを選択すると、左図のような3Dマッピング画面が表示されます。カレントレイヤの不透明部分を3D描画します。



- パネル** 外側に枠を作成して、3D描画します。
- 球** 球型に3D描画します。ボタン作成などに便利です。
- ドーナツ** ドーナツ型3D描画します。
- 光源** クリックして、光源の位置を設定します。



[パネル]

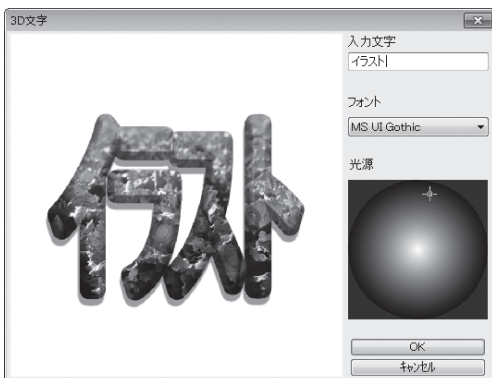


[球]



[ドーナツ]

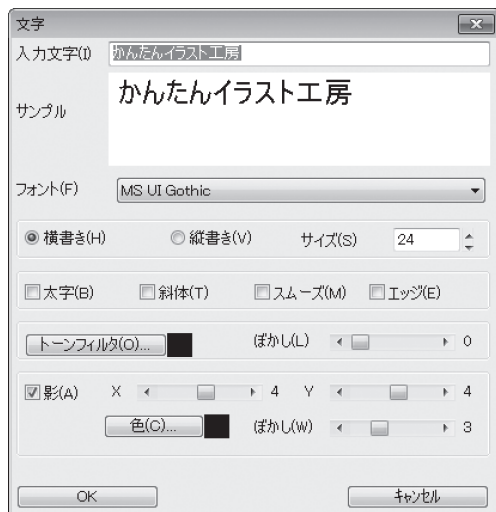
## 3D文字画面



[描画]メニューの3D文字を選択すると、左図のような3D文字画面が表示されます。

- 入力文字** 3D描画する文字を入力します。
- フォント** 描画するフォントをプルダウンから選択します。
- 光源** クリックして、光源の位置を設定します。

## 文字画面



[描画]メニューの文字、または **T** ボタンをクリックすると左図のような文字画面が表示されます。

**入力文字** 描画する文字列を入力します。(改行はできません)  
**サンプル** 入力した文字が画像になった場合のサンプルを表示します。

**フォント** 使用するフォントをプルダウンで選択します。  
**横書き・縦書き** 横書き、または縦書きに設定します。半角英数字を縦書きにした場合は、右90度に回転して表示します。

**サイズ** 文字の大きさを設定します。

**太字** 文字を太字にします。

**斜体** 文字を斜体にします。

**スムーズ** 文字の周囲に滑らかなグラデーションをかけて描画します。

**エッジ** 文字の境界線だけ描画し、白抜き文字にします。

**トーンフィルタ** 文字にトーンフィルタを設定します。

**ぼかし** 文字をぼかします。

**影** 文字に影をつけます。

**X** 影を横方向にずらす距離を設定します。

**Y** 影を縦方向にずらす距離を設定します。

**色** 影の色を設定します。

**ぼかし** 影のぼかし具合を設定します。


**OK** 現在の設定で文字を描画します。

**キャンセル** 文字の描画をしないで文字画面を閉じます。



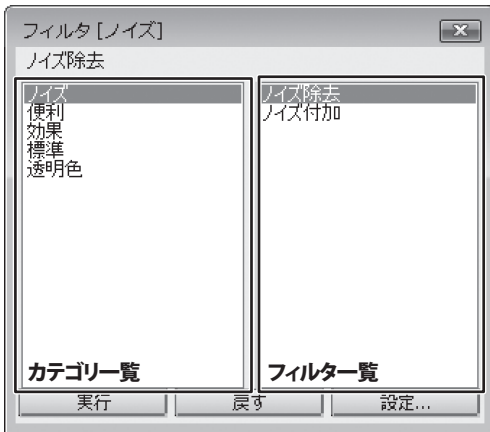
## 色調補正画面




[描画]メニューの色調補正、または  ボタンをクリックすると左図のような色調補正画面が表示されます。

- 色調補正グラフ画面** 補正曲線グラフを表示します。
- 曲線** 曲線の種類を選択します。  
ベジエ曲線、スプライン曲線、直線から選ぶことができます。
- チャンネル** 色調を補正する色のチャンネルを選択します。
- 制御点** 曲線の制御点の数を3~8の間で選択します。
- 初期化** 最初の状態に戻します。
- 保存** よく利用する色調補正の設定を保存することができます。
- 読込** 保存されている色調補正の設定を読み込みます。
- ロック解除** ロックされているグラフ表示を解除します。  
(詳細は57ページ)
- OK** 現在の設定で色調補正を行います。
- キャンセル** 色調補正を行わないで色調補正画面を閉じます。

## フィルタ画面

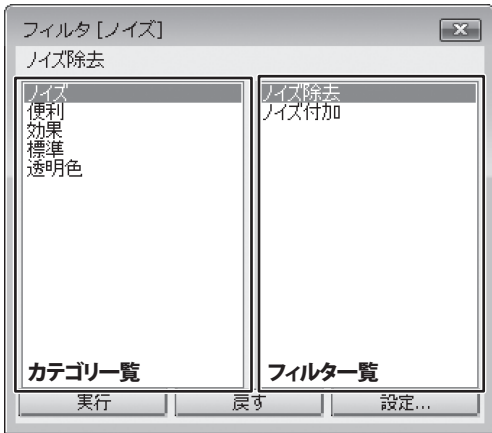


[表示]メニューのフィルタ、または  ボタンをクリックすると左図のようなフィルタ画面が表示されます。

- 共通項目**
- カテゴリ一覧** 登録されているフィルタのカテゴリを表示します。
- フィルター一覧** 選択したカテゴリに登録されているフィルタを表示します。
- 実行** 現在の設定でフィルタを実行します。
- 戻る** 画像を1段階前の状態に戻します。
- 設定** 現在選択されているフィルタの設定画面を表示します。
- フィルタリスト**

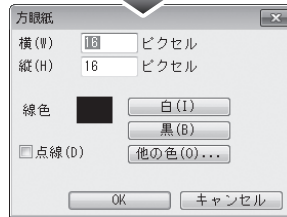
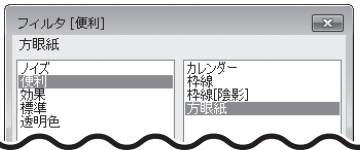
カテゴリ	フィルタ
ノイズ	ノイズ除去、ノイズ付加
便利	カレンダー、枠線、枠線(陰影)、方眼紙
効果	ハイライト、水彩、アーティストチックディザ、ボタンタイル、ボタン化、円ボタン化、円ボタンタイル、ハーフトーン、かきませ、メッシュ、モノクロ、2値化、モザイク、ランダムディザ、セピア、スフィアモザイク、ソフトフォーカス
標準	輪郭線、ぼかし、最大値、最小値、ネガ反転、レリーフ、シャープ、陰影
透明色	透明色を太らせる、透明色を痩せさせる

## 画面・各部の説明



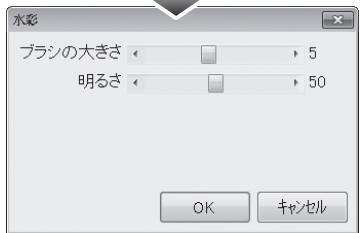
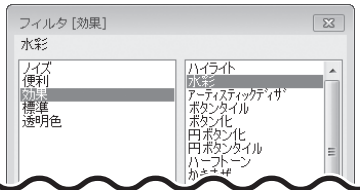
フィルタは詳細設定ができる場合があります。  
設定ボタンをクリックすると、選択したフィルタの設定画面を  
表示します。

例:カテゴリ「便利」→フィルタ「方眼紙」を選択した場合




フィルタ「方眼紙」の  
設定画面

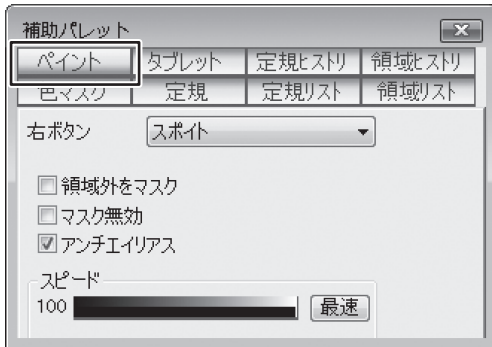
例:カテゴリ「効果」→フィルタ「水彩」を選択した場合



フィルタ「水彩」の  
設定画面

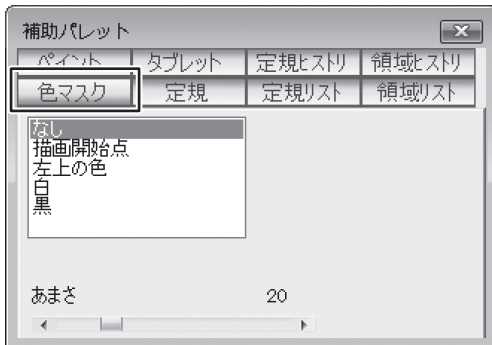
## 補助パレット

[表示]メニューの補助パレット、または  ボタンをクリックすると左図のような補助パレット画面が表示されます。



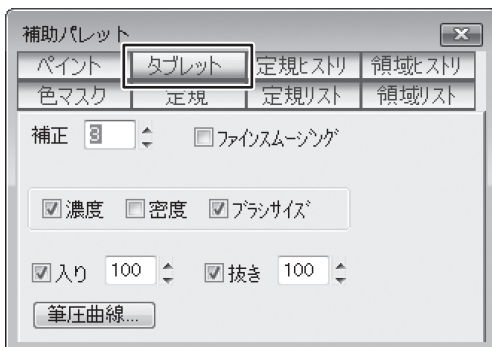
## ペイントタブ

- 右ボタン** 右クリックをしたときの動作を設定します。
- 領域外をマスク** チェックすると、選択した領域の外を描画できないようにマスクをかけます。
- マスク無効** チェックすると、マスクプレーンを無効化して描画できる状態になります。
- アンチエイリアス** チェックすると、描画にアンチエイリアスをかけ、滑らかに描画できるようになります。
- スピード** 描画させるスピードを選択します。
- 最速** 描画させるスピードを最も早い100に設定します。



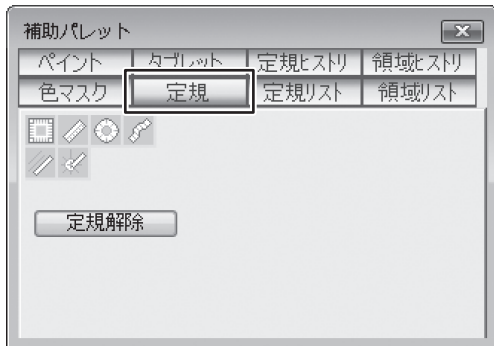
## 色マスクタブ

- 指定した色の上だけ描画できる状態にする、簡易的なマスクを設定します。
- なし** 色マスクの設定を解除します。
- 描画開始点** 描画を開始した地点の色と同じ色の上に描画できる状態になります。
- 左上の色** キャンバスの一番左上の色の上に描画できる状態になります。
- 白** 白の上に描画できる状態になります。
- 黒** 黒の上に描画できる状態になります。
- あまさ** 描画できる色の範囲の広さを設定します。



## タブレットタブ

- 補正** 手ブレや筆圧のブレを補正する度合いを設定します。
- ファインスムージング** 手ブレや筆圧のブレをより厳密に補正する機能を使用します。
- 濃度** タブレットの筆圧に対応して、濃度が変化ようになります。
- 密度** タブレットの筆圧に対応して、密度が変化ようになります。
- ブラシサイズ** タブレットの筆圧に対応して、ブラシサイズが変化ようになります。
- 入り** 書き始めの筆圧のブレを補正する度合いを設定します。
- 抜き** 描き終わりの筆圧のブレを補正する度合いを設定します。
- 筆圧曲線** タブレットの筆圧を設定します。



## 定規タブ

設定した定規にそって描画できるようになります。



長方形の定規を作成します。  
定規と同じサイズの長方形を描画することができます。



直線の定規を作成します。  
定規と同じ長さの直線を描画することができます。



楕円形の定規を作成します。  
定規と同じサイズの楕円形を描画することができます。



スプライン曲線の定規を作成します。  
定規と同じ長さの曲線を描画することができます。

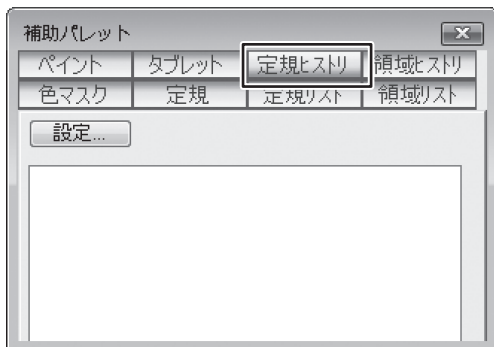


平行線の定規を作成します。  
定規と同じ角度の平行線を自由に描画することができます。



放射線の定規を作成します。  
定規の中心に向かう放射線を自由に描画することができます。

**定規解除** 設定した定規を解除します。

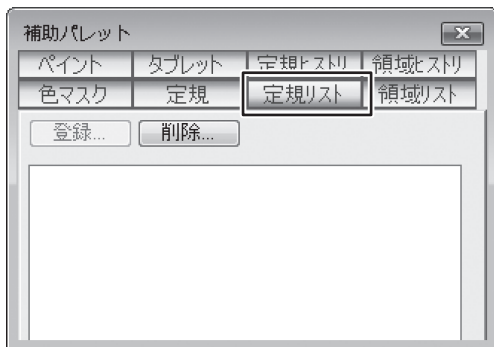


## 定規ヒストリタブ

今まで作成した定規の履歴が表示されます。

リストから選択することで作成した定規を再現することができます。

**設定** 履歴に保存する定規の数を設定します。



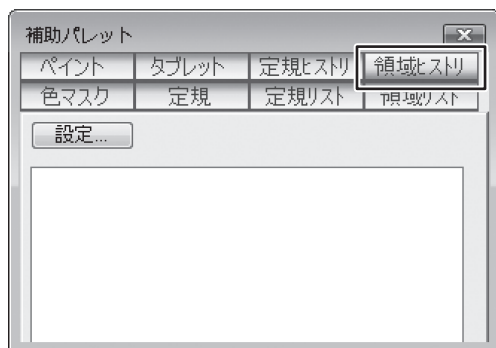
## 定規リストタブ

よく使用する定規を登録しておくことができます。

**登録** 現在作成されている定規をリストに登録します。

**削除** 登録してある定規を削除します。

## 画面・各部の説明

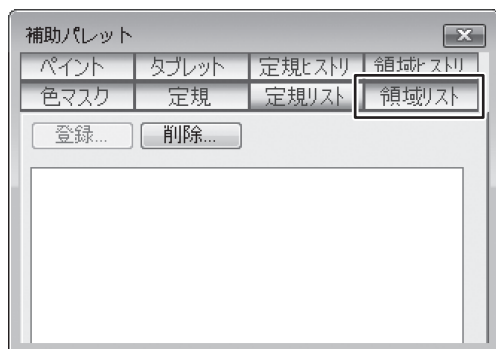


### 領域ヒストリタブ

今まで作成した領域の履歴が表示されます。

リストから選択することで作成した領域を再現することができます。

**設定** 履歴に保存する領域の数を設定します。



### 領域リストタブ

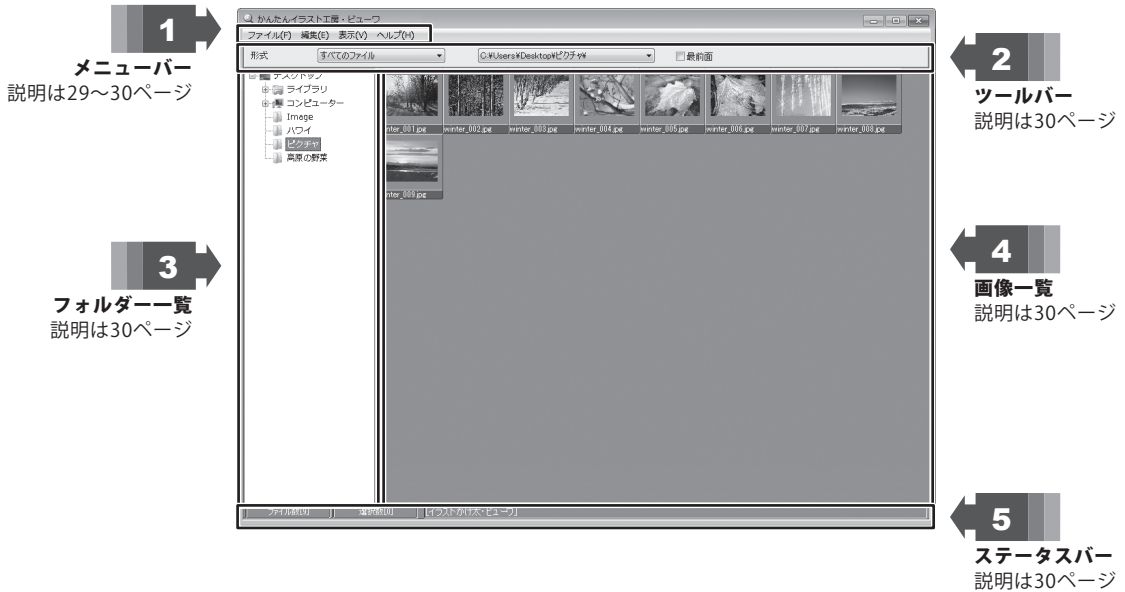
よく使用する領域を登録しておくことができます。

**登録** 現在作成されている領域をリストに登録します。

**削除** 登録してある領域を削除します。

## かんたんイラスト工房・ビューワ

[ファイル]メニューのかんたんイラスト工房・ビューワを選択すると、かんたんイラスト工房・ビューワが表示されます。



### 1 メニューバー

#### ファイルメニュー

- 名前の変更** 選択した画像ファイルの名前を変更します。
- 削除** 選択した画像ファイルを削除します。
- 終了** かんたんイラスト工房・ビューワを終了します。

名前の変更(R)...	
削除(D)...	Delete
終了(X)	Alt+F4

#### 編集メニュー

- 全て選択** 画像一覧に表示されている全ての画像ファイルを選択します。
- 選択解除** 全ての画像ファイルの選択を解除します。
- 選択の切り替え** 選択されている画像ファイルの選択を解除し、選択されていない画像ファイルを選択します。

すべて選択(A)	Ctrl+A
選択解除(R)	Ctrl+L
選択の切り替え(I)	

#### 表示メニュー

- 小さく表示** 画像ファイルのサムネイルを小さく表示します。
- 標準サイズで表示** 画像ファイルのサムネイルを標準サイズで表示します。
- 大きく表示** 画像ファイルのサムネイルを大きく表示します。
- 表示順** ファイルを表示する順番を選択します。
  - ファイル名順** ファイル名順に並び替えます。
  - ファイル名逆順** ファイル名の逆順に並び替えます。
  - 日付順** ファイルを保存した日付の新しい順に並び替えます。
  - 日付逆順** ファイルを保存した日付の古い順に並び替えます。
  - ファイルサイズ順** ファイルサイズの小さい順に並び替えます。
  - ファイルサイズ逆順** ファイルサイズの大きい順に並び替えます。

<input checked="" type="checkbox"/>	小さく表示(S)
<input type="checkbox"/>	標準サイズで表示(M)
<input type="checkbox"/>	大きく表示(L)
	表示順(O) ▾

## 画面・各部の説明

### バージョン情報

かんたんイラスト工房・ビューワのバージョン情報を表示します。

バージョン情報(A)...

## 2 ツールバー

形式

すべてのファイル

表示する画像ファイルの形式を、全てのファイル / bmp / dib / gif / ico / jpg / jpeg / kik / pict / pct / png / psd / rgb / tga / tif / tiffから選択します。

C:\Users\#\Desktop\#ピクチャ\#

現在画像を表示しているフォルダーの位置を表示します。  
▼をクリックすると最近表示したフォルダーを選択することができます。

最前面 チェックすると、かんたんイラスト工房・ビューワが常に最前面に表示されます。

## 3 フォルダー一覧

フォルダーの一覧を表示します。  
画像の一覧を表示したいフォルダーを選択することができます。

## 4 画像一覧

選択中のフォルダーに保存されている画像をサムネイルで表示します。  
画像ファイルを選択して、かんたんイラスト工房にドラッグ&ドロップすることでかんたんイラスト工房で画像ファイルを開いて編集することができます。

## 5 ステータスバー

ファイル数 [9]

現在選択されているフォルダーに保存されている画像ファイルの数を表示します。

選択数 [0]

現在選択されている画像ファイルの数を表示します。

## インストール・起動について

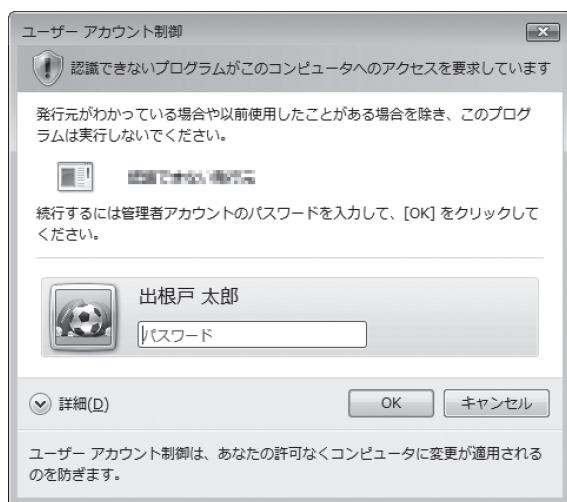
**Q：ソフトのインストールや起動ができません**

A：本ソフトをインストールする際、ウイルス対策などの常駐ソフトや他のアプリケーションが起動していませんか？

必ず、すべて終了してからインストール作業を行ってください。

また、HDD(ハードディスクドライブ)の空き容量が極端に少ない状態、Windowsのシステムが不安定になってますと、インストール作業を行うことや本ソフトが正常に起動することができない場合もあります。

お使いのパソコンのWindows OSは、Windows Update等で常に最新の状態を保ってください。

**Q：インストールしようとする『…にアクセスする権限がありません。インストールを継続できません。』といったメッセージ(Windows XP)や次のような画面(Windows VistaおよびWindows 7)が表示されてインストールができません  
例：Windows Vista**

A：管理者権限を持っていないユーザーアカウントでパソコンを起動していませんか？

本ソフトをご利用の際には予め管理者権限を持ったユーザーアカウントでパソコンを起動してからインストール作業を行ってください。



## 操作関連

**Q：どの形式の画像ファイルに対応していますか？**

A：下記の形式に対応しております。

BMP、DIB、GIF、ICO、JPEG、PICT、PNG、PSD、RGB、TGA、TIFF、MPO、KIK

**Q：PSD形式のファイルは、全てのPhotoshopで作成したファイルに対応していますか？**

A：Photoshopのバージョンによっては対応していない場合もございます。

**Q：対応しているタブレットは何ですか**

A：下記メーカーのタブレットに対応しております。

ワコム社製タブレット / ジェットグラフ JetStylus

**Q：選択しているレイヤの内容以外が表示されません。レイヤを全て表示することはできますか？**

A：レイヤパネル、各レイヤの左下が○になっている場合は右クリックで●に変更することで、レイヤを全て表示することができます。

**Q：レイヤはいくつまで作成できますか？**

A：60枚まで作ることができます。

**Q：エラーが表示されて画像を読み込むことができません。**

A：対応していない形式、又は画像データが破損している場合には読み込むことができません。

**Q：CD、DVDなどに保存できますか？**

A：このソフトはCD、DVDに保存することはできません。

別途ライティングソフトなどをご用意いただきご利用ください。

**Q：どこに画像を保存したか分からなくなりました。探す方法を教えてください。**

A：このソフトには画像を検索機能がないため、Windowsの検索機能などで検索を行ってください。

**Q：数字や文字が入力できません。入力しているのに登録されません**

A：次の内容をご確認ください。

- ・入力する欄でカーソルが点滅しているか否か
- ・キーボードの設定（NumLockキーのオン／オフ等）
- ・入力した文字が確定された状態であるか（文字が未確定状態のままでは入力が有効になりません）

## 印刷関連

**Q：印刷ができません プレビューもできません**

A：以下の項目をご確認ください。

- プリンタードライバー（プリンターを動かす為のソフト）が最新のものではない
- インクやトナー等が切れている、又はインクやトナー等の噴出し口などが目詰まりしている
- モノクロ設定になっている
- プリンターの設定が変更されている（用紙や拡大縮小など）
- プリンターの正しい位置に、用紙をセットしていない
- プリンターの電源が入っていない、ケーブルの接続が不十分になっている
- パソコン自体がプリンターを認識していない  
プリンターそのものに関するお問い合わせは、プリンターのメーカー様へお尋ねください。
- 一部のプリンターでは印刷する際の倍率などを設定することができるものもあり、その設定によっては、データを正常に印刷できない場合があります。

例：プリンター側の倍率が88%に設定されている→印刷データ自体も88%のサイズに縮小されて印刷が行なわれます。

パソコンとプリンター等周辺機器の組み合わせや環境、設定、また一部のプリンター（※）では、正常に印刷を行うことができない場合もあります。

※プリンターの中には複合機や業務用プリンター等、本ソフト上での印刷が正常に行われず特殊な機種もあります。印刷の際はプレビュー画面などで確認を行い、最初はテスト用紙などをご用意の上、試し印刷を行ってから各種用紙に印刷することをお勧めいたします。

## その他

**Q：他のパソコンとの共有はできますか？**

A：本ソフトは、インストールを行ったパソコン上で操作してください。ネットワーク経由等で使用することはできません。

**Q：画面の端が切れて表示される**

A：画面解像度を推奨サイズ以上に変更します。

確認方法

[Windows Vista]

1. デスクトップの何も無い所で右クリック→個人設定をクリックします。
2. 個人設定ウィンドウ内の、画面の設定を左クリックします。
3. 解像度を1024×768以上に設定し「OK」をクリックで設定完了です。

※機種によっては推奨解像度が表示できないものもあります。

[Windows 7]

1. スタートメニューより「コントロールパネル」をクリックします。
2. 「デスクトップのカスタマイズ」をクリックし、「画面の解像度の調整」をクリックします。
3. 解像度を1024×768以上に設定し「OK」をクリックで設定完了です。

※機種によっては推奨解像度が表示できないものもあります。

**Q：文字を書くと文字化けする。（「2011 \*\*\*\*」は日付ではありません…というエラーメッセージが表示される）**

A：Windowsの日付形式の設定が標準のもの以外になっているとアプリケーションソフトが正常に動作（表示等）がされない場合があります。

以下の手順で設定をご確認の上、標準の設定にて本ソフトをご使用ください。

確認方法[Windows Vista]

1. 本ソフトを含め、起動している全てのソフトを終了させます。
2. スタートメニューより「コントロールパネル」をクリックします。
3. 「時計・言語・および地域」→「地域と言語のオプション」をクリックします。
4. 「形式」タブを選択して、「日本語」に設定されている事を確認後、「この形式のカスタマイズ」ボタンをクリックします。
5. 「日付」タブをクリックして、表示されている設定項目を以下の通りに変更します。  
「データ形式」 短い形式 (S) yyyy/MM/dd  
長い形式 (L) yyyy'年'M'月'd'日'  
「カレンダーの種類」 西暦（日本語）
6. 「適用」ボタン→「OK」ボタンの順にクリックし、パソコンを再起動させます。

上記で解決しない場合、「形式」タブを日本語以外に変更し、パソコンを再起動した後に日本語に戻してください。

DPI設定につきましては、Windows OSでの設定となるため、詳細についてはMicrosoft社へお尋ねください。また、その他のソフト、パソコン本体、その他の周辺機器につきましても各メーカー様へお尋ねください。弊社では「かんたんイラスト工房」以外に関する詳細につきましては一切の責任を負いかねます。

# ソフトウェアをダウンロードする

「かんたん商人 青色申告+確定申告」を購入し、ユーザー登録をしていただいたお客様には、弊社ホームページから「かんたんイラスト工房」を5回までダウンロードすることができます。ネットブックご利用のお客様、CD、DVDドライブがないパソコンをご利用のお客様はソフトウェアをダウンロードしてお使いいただくことができます。

- ユーザー登録時のメールアドレスが必要です。
- 製品のシリアルナンバーをご用意ください。

※ダウンロードとはお客様のパソコンに外部のファイルが保存されることをいいます。  
※ユーザー登録がお済みでない場合には、弊社ホームページからユーザー登録を行ってください。  
※本サービスは、サービスの一部または全てを終了することがあります。  
これによりユーザーおよび第三者に損害が生じた場合、理由の如何を問わず一切の責任を負わないものとします。

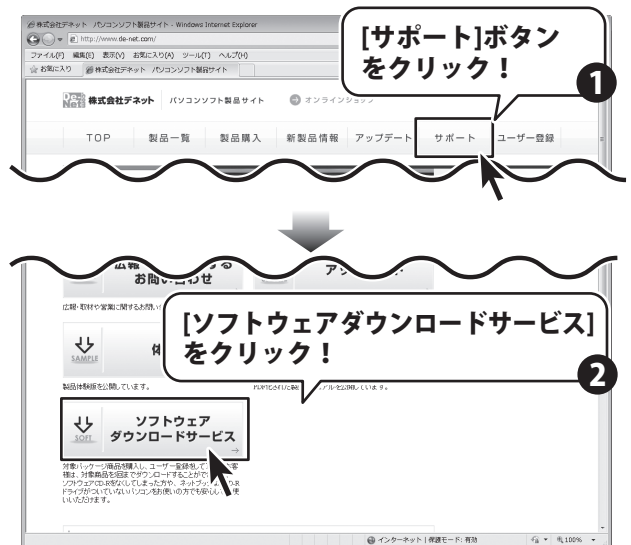
## 1 弊社のホームページを表示します

お使いのブラウザを起動して、アドレス欄に弊社ホームページのURL  
**http://www.de-net.com/**  
を入力します。  
(ここでは、Internet Explorerを例に説明します)



## 2 「ユーザー向けソフトダウンロード」ページを表示します

弊社のホームページが表示されましたら、[サポート]ボタンをクリックし、表示されるページの[ソフトウェアダウンロードサービス]をクリックしてください。

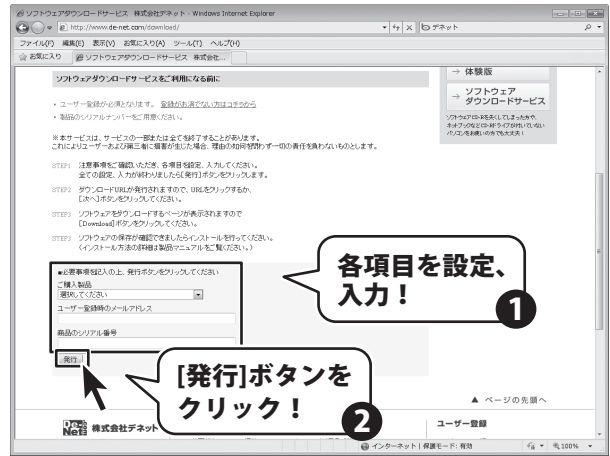


# ソフトウェアをダウンロードする

3

「ユーザー向けソフトダウンロード」ページ内の各項目を設定、入力します

「ユーザー向けソフトダウンロード」ページが表示されましたら、注意事項をご確認いただき、各項目を設定、入力してください。すべての設定、入力が終わりましたら、[発行]ボタンをクリックします。

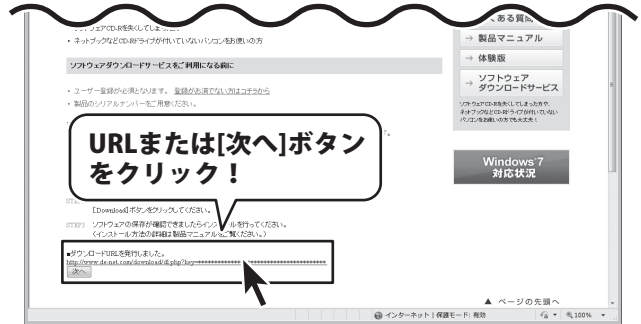


4

ファイルをダウンロードします

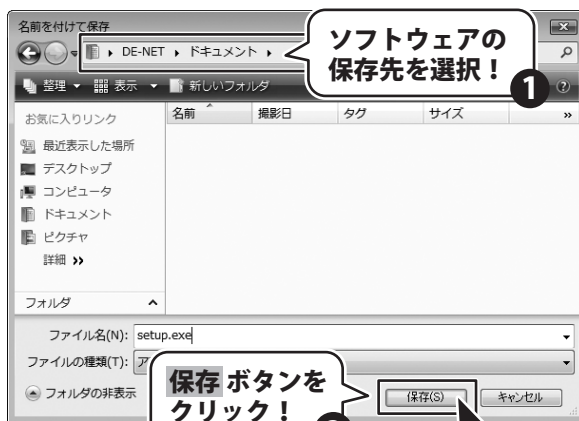
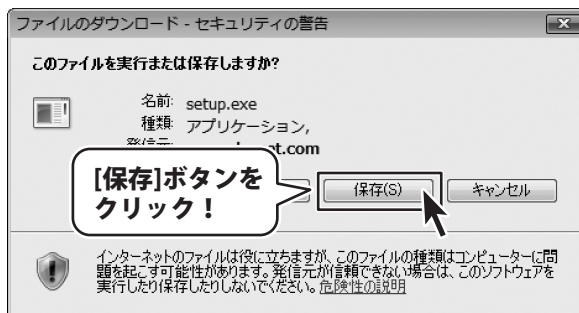
ダウンロードURLが発行されますので、URLをクリックするか、[次へ]ボタンをクリックしてください。

ソフトウェアをダウンロードするページが表示されますので、[Download]ボタンをクリックしてください。



## ソフトウェアをダウンロードする

ファイルのダウンロード画面が表示されたら、[保存]ボタンをクリックします。名前を付けて保存画面が表示されますので、ソフトウェアの保存場所を選択して、[保存]ボタンをクリックしてください。ソフトウェアの保存が確認できましたら必要に応じてインストールを行ってください。(インストール方法の詳細は冊子マニュアルの3~4ページをご覧ください。)



## 問い合わせについて

お客様よりいただいたお問い合わせに返信できないことがあります。

問い合わせを行っているのにも関わらず、サポートからの返事がない場合、弊社ユーザーサポートまでご連絡が届いていない状態や、返信先が不明(正しくない)場合が考えられます。

FAX及びe-mailでのお問い合わせの際には、『ご連絡先を正確に明記』の上、サポートまでお送りくださいますよう宜しくお願い申し上げます。

弊社ホームページ上から問い合わせの場合、弊社ホームページ上からサポート宛にメールを送ることが可能です。

弊社ホームページ

<http://www.de-net.com/>

問い合わせページ

<http://www.de-net.com/contact/>

『ご購入後のお問い合わせ』をお選びください。

直接メール・FAX・お電話等でご連絡の場合

○ソフトのタイトル・バージョン

例：「かんたんイラスト工房」

○ソフトのシリアルナンバー

例：DE268-XXXXX-XXXXXX

○ソフトをお使いになられているパソコンの環境

・OS及びバージョン

例：Windows 7、WindowsUpdateでの最終更新日〇〇年〇月〇日

・ブラウザのバージョン

例：Internet Explorer 7

・パソコンの仕様

例：NEC XXXX-XXX-XX / Pentium III 1GHz / HDD 120GB / Memory 1GByte

○お問い合わせ内容

例：～の操作を行ったら、～というメッセージがでてソフトが動かなくなった

□□□部分の操作について教えてほしい…etc

○お名前

○ご連絡先(正確にお願いいたします)

メールアドレス等送る前に再確認をお願いいたします。

## 無料ユーザーサポート

**E-mail : ask99pc@de-net.com**

**Tel : 048-640-1002**

**Fax : 048-640-1011**

**サポート時間 : 10:00~17:30 (土・日、祭日を除く)**

※通信料はお客様負担となります。

※パソコン本体の操作方法やその他専門知識に関するお問い合わせにはお答えできない場合があります。

※お客様のご都合による返品はできません。

※お問い合わせ内容によっては返答までにお時間をいただくこともあります。